

Arvīda Žilinska Jēkabpils Mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Jēkabpils novadā, 25.10.2022

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Jēkabpils novada Izglītības pārvaldes vadītājs

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Juris Līcis

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

2022.gada 25.oktobrī

(datums)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2021./2022. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2021./2022. māc.g. (01.09.2021.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2021./2022.māc.g. (31.05.2022.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Klavierspēle	20V212011	Brīvības iela 198, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201 Brīvības iela 203, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201 Skolas iela 1A, Aknīste, Jēkabpils novads, LV-5208	P-15049	06.02.2017.	70	70
Akordeona spēle	20V212011	Brīvības iela 198, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201	P-15050	06.02.2017.	11	11
Vijoles spēle	20V212021	Brīvības iela 198, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201 Brīvības iela 203, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201	P-15051	06.02.2017.	22	21
Čella spēle	20V212021	Brīvības iela 203, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201	P-15052	06.02.2017.	8	8
Flautas spēle	20V212031	Brīvības iela 198, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201 Brīvības iela 203, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201	P-15054	06.02.2017.	16	16

DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

Klarnetes spēle	20V212031	Brīvības iela 203, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201	P-15055	06.02.2017.	2	2
Saksofona spēle	20V212031	Brīvības iela 203, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201	P-15056	06.02.2017.	15	14
Mežraga spēle	20V212031	Brīvības iela 203, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201	P-15057	06.02.2017.	1	1
Trompetes spēle	20V212031	Brīvības iela 203, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201	P-15058	06.02.2017.	4	4
Sitaminstrumentu spēle	20V212041	Brīvības iela 203, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201	P-15060	06.02.2017.	14	14
Kora klase	20V212061	Brīvības iela 198, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201 Brīvības iela 203, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201 Skolas iela 1A, Aknīste, Jēkabpils novads, LV-5208	P-15061	06.02.2017.	67	66
Ērģeļspēle	20V212011	Brīvības iela 198, Jēkabpils, Jēkabpils novads, LV-5201	P_5061	26.08.2021.	1	1

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

- 1.2.1. dzīvesvietas maiņa – 1 izglītojamais;
- 1.2.2. izglītojamie, kuri no profesionālās ievirzes programmām pārgājuši uz interešu izglītības programmām – 5 izglītojamie;
- 1.2.3. Izglītojamie ar grūtībām apvienot mācības mūzikas skolā ar mācībām citās profesionālās ievirzes skolās, sporta treniņiem un nenoliedzami, savu nospiedumu atstājis arī attālinātais mācību darbs – 17 izglītojamie.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	0	Pedagogu mainība atsevišķās izglītības programmās. Pozitīva tendence jauno pedagogu piesaistē. Skolā atgriežas strādāt skolas absolventi
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	0	Bibliotekārs

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

2.1. Izglītības iestādes misija – veidot drošu, veselīgu un mūsdienīgu izglītošanās vidi. Stiprināt kultūras vērtību nozīmi, Skolai kļūstot par vienu no kultūrvides veidotājiem pilsētā un novadā. Skola, kas aug un mainās līdzīgi laikam, turpina kopt savas tradīcijas, saglabājot īpašo un vērtīgo.

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – aktīvs, radošs novada kultūrvides līdzveidotājs un kultūras tradīciju pārmantotājs.

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – profesionalitāte, cieņa, aizrautība, darba tikums, deģme.

2.4. 2021./2022. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nemot vērā epidemioloģisko situāciju novadā un valstī, nodrošināt elastīgu mācību procesu ikvienam izglītojamam, apgūstot izvēlēto izglītības programmu	Kvalitatīvi Tika radīti visi priekšnoteikumi, lai nodrošinātu mācības attālināti, vienojoties strādāt vienā platformā <i>E-klase</i> ; Mācību process gan klātienē, gan attālināti, pēc nepieciešamības abas formas apvienojot; Izstrādāti digitālie mācību materiāli solfedžo un mūzikas literatūras stundām; Regulāra metodisko komisiju vadītāju, izglītības metodiķa un skolas vadības sadarbība problēmsituāciju risināšanā un mācību procesa, īpaši, attālinātā, izvērtēšanā	Sasniegts Pedagogu komanda un skolas vadība rada risinājumu elastīgam mācību procesa nodrošinājumam.

	<p>Kvantitatīvi Izstrādāti metodiskie materiāli dažāda veida mācību procesa nodrošināšanai; Visas mācību telpas aprīkotas ar materiāltehniskiem resursiem attālinātā darba veikšanai; Ik mēnesi tika rīkotas personāla sanāksmes, lai risinātu problēmsituācijas, gan uzklusītu kolēģu labās prakses piemērus</p>	<p>Sasniegts Visi pedagogi ir gatavi darbam klātienē, darbam attālināti un pēc nepieciešamības abas formas apvienojot. Izstrādāti dažādi metodiskie mācību materiāli teorētisko priekšmetu apgūšanai, kas atvieglo un dažādo solfedžo un mūzikas literatūras apguvi. Saskaņots personāla darbs</p>
<p>Saglabāt un turpināt skolā izveidotās tradīcijas, organizējot A.Žilinska jauno vokālistu konkursu</p>	<p>Kvalitatīvi Tika izveidota darba grupa konkursa nolikuma izstrādē un konkursa organizēšanā; Konkursā strādāja žūrija, kuras dalībnieku vārdi zināmi Latvijas klasiskās mūzikas kontekstā, gan ārvalstīs; Ar konkursa saistītie pasākumi tika reklamēti afišu, baneru veidā un konkursa relīzes atspoguļotas novada medijos un sociālajos tīklos</p>	<p>Sasniegts Augstvērtīgs darba grupas un skolas vadības kopdarbs. Konkursa norise – labas prakses piemērs citu Latvijas skolu kolēģiem</p>
	<p>Kvantitatīvi Konkursā piedalījās vairāk nekā 60 dalībnieki no 23 Latvijas mūzikas skolām 4 vecuma grupās; Dalībnieki no visiem Latvijas novadiem; Izveidota darba grupa konkursa analīzei</p>	<p>Sasniegts Liels konkursa dalībnieku skaits, kas garantē labu reklāmu skolai un motivē mūs nākamo konkursu rīkot starptautiskā mērogā</p>

2.1. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2022./2023. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
<p>Skolas izglītojamo, pedagogu un skolas kolektīvu koncertdarbības veicināšana pilsētā, novadā, valstī</p>	<p>Skolas kolektīvu (kamerorķestra, dažādu kameransambļu) un solistu dalība Jēkabpils Kultūras pārvaldes iniciētajos <i>Rudens kameramūzikas</i> koncertos; Pedagogu komandas un izglītojamo iesaistīšana skolas 65 gadu jubilejas pasākumos; Sadarbība ar Jēkabpils novada Galveno bibliotēku, kopīgi organizējot Valsts svētku koncertu pirmsskolas vecumposma bērniem ar ģimenēm</p>	

Karjeras izglītības jautājumu aktualizēšana	Skolas pedagogu motivēšana un atbalsta sniegšana sadarbībai ar citu skolu pedagogiem un izglītojamiem, rīkojot seminārus, meistarklases, radot iespēju savstarpēji dalīties ar pedagogiskā un metodiskā darba labās prakses piemēriem; Koncertbrauciena organizēšana uz reģionālo metodisko centru S.Broka Daugavpils mūzika vidusskolā; Sadarbība ar mūzikas vidusskolām, aicinot tās piedalīties ar prezentācijas materiāliem, meistarklasēm, izglītojamo koncertiem	
I Latvijas mūzikas skolu un vidusskolu jauno trompetistu konkursa <i>Trompetes balss</i> organizēšana	Jauna konkursa tradīciju ieviešana; Trompetes spēles popularizēšana Latvijas mūzikas skolās un vidusskolās, aktualizējot metāla pūšaminstrumentu nozīmi kolektīvās muzicēšanas kontekstā	

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Regulāri tiek vērtēti izglītojamo sasniegumi un meklēti atbalsta veidi izglītojamiem, kuriem tas nepieciešams; Izglītojamie tiek motivēti dalībai dažāda līmeņa un mēroga konkursos; Noslēdzot mācību gadu, skolā nav izglītojamo, kuri būtu saņēmuši nesekmīgus vērtējumu	Aktualizēt kolektīvās muzicēšanas formu daudzveidību; Strādāt pie izglītības programmas Ērģeļspēle izglītojamo piesaiste
Skola gan finansiāli, gan emocionāli atbalsta izglītojamo dalību dažādos konkursos, organizē meistarklases, rīko muzikālas pēcpusdienas izglītojamiem un vecākiem; Skola iesaistās koncertu un nometņu organizēšanā pilsētā un novadā; Izglītojamiem pieejamas stundu sarakstā fiksētas konsultācijas teorētiskajos priekšmetos;	Turpināt motivēt izglītojamos būt savas skolas kultūras dzīves veidotājiem; Pedagogiem meklēt un izvērtēt informāciju par iespēju piedalīties meistarklasēs un profesionālās pilnveides programmās
Izglītojamiem, kuri regulāri piedalās konkursos, tiek nodrošinātas 3 instrumenta spēles stundas nedēļā; Pedagoga papildus darbs ar konkursu laureātiem un izglītojamo sasniegumi tiek atbalstīti finansiāli arī pašvaldības līmenī;	Ņemot vērā to, ka dalības maksas konkursos palielinās un sadārdzinās transporta izdevumi, plānojot nākamā gada budžetu, jāparedz lielāks finansējums minēto jomu izdevumu segšanai

Mācību gada noslēgumā skola organizē sumināšanas pasākumus konkursu laureātiem, pedagogiem un izglītojamiem, kuri regulāri veicina koncertdarbību pilsētā un novadā	
---	--

3.2. Kritērija “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Skolas izveidotajā izglītošanās vidē ir ievērotas visu izglītojamo daudzveidīgās vajadzības, palielinot ikviena izglītojamā līdzdalības iespējas mācību procesā, tostarp arī izglītojamo ar īpašām vajadzībām iekļaušanu izglītības programmās;</p> <p>Pedagogi un izglītojamie sadarbojas, cienot viens otru;</p> <p>Katram izglītojamam tiek piemeklēts atskaņojamais repertuārs, ņemot vērā izglītojamā spējas un prasmes;</p> <p>Pedagogi cenšas motivēt izglītojamos sistēmiskam un mērķtiecīgam darbam;</p> <p>Skolā mācās 3 izglītojamie ar īpašām vajadzībām, kuri sasnieguši izcilus mācību rezultātus;</p> <p>Skolotājas Anitas Cinkmanes pieredzes stāsts un prezentācija Skola 2030 reģionālajā konferencē "Praktiski. Lietpratībai. Zemgale" 2022.gada 12.aprīlī</p> <p>Tēma: Kā ar mūzikas palīdzību pamanīt un attīstīt talantu bērniem ar autiskā spektra traucējumiem?;</p> <p>Sakārtota infrastruktūra izglītojamam iekļūšanai skolā</p>	<p>Pedagogiem profesionāli pilnveidoties, lai iegūtu jaunas zināšanas un apgūtu inovatīvas mācību metodes darbam ar izglītojamiem ar īpašām vajadzībām;</p>

3.3. Kritērija “Pieejamība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Skolas vadība un pedagogi apzinās, cik svarīga nozīme ir nemitīgai savstarpējai sadarbībai – skolotājs, izglītojamais, vecāks;</p> <p>Skolas ēkā, Brīvības 203 tiks atremontētas mācību telpas, līdz ar to izglītojamam būs iespēja brīvajā laikā izmantot skolas telpas, lai spēlētu instrumentu vai atkārtotu uzdoto teorētiskajos mācību priekšmetos</p>	<p>Ierīkot izglītojamiem atpūtas telpu</p>
<p>Pedagogi un skolas vadība ir atvērti komunikācijai ar izglītojamiem, izglītojamo vecākiem, kas palīdz agrīni identificēt pārmaiņas</p>	<p>Pedagogu komandai un skolas vadībai jāstrādā ar izglītojamo vecākiem, lai vecāki sekotu dažāda veida informācijai E – klasē</p>

<p>audzēkņu motivācijā, vajadzībās apgūt konkrēto izglītības programmu;</p> <p>Sastādot mācību darba plānu, Skola sadarbojas ar Jēkabpils novada vispārizglītojošām skolām, interešu izglītības pulciņu un kolektīvu vadītājiem;</p> <p>Skolas vadība un pedagogi elastīgi reaģē uz atsevišķām izglītojamo dzīves situācijām, rodot kompromisu konkrētā problēmsituācijā</p>	<p>(izglītojamā sasniegumi, vērtējumi, laicīgi iesūtīti kavējuma pieteikumi, informācija par mācību darbu, vecāku sapulcēm un citām aktualitātēm)</p>
--	---

3.4. Kritērija “Drošība un labklājība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Iekšējās kārtības un drošības noteikumi katru mācību gadu tiek pārskatīti un aktualizēti;</p> <p>Noteikumi publicēti skolas mājaslapā, E – klasē un ir redzami izvietoti skolas sienas standos abās iestādes ēkās, kas dod iespēju jebkuram izglītojamam un vecākam ar tiem iepazīties sev vēlamā laikā un vietā;</p> <p>Izglītojamais, dodoties ekskursijā vai, piedaloties skolas organizēto nometņu aktivitātēs, braucot uz koncertu vai operas izrādi, vienmēr tiek instruēts un aicināts ieklausīties atbildīgās personas sacītajā un drošības noteikumu ievērošanu apliecināt ar savu parakstu</p>	<p>Turpināt sistemātiski iepazīstināt izglītojamos, vecākus un pedagogus ar skolā izstrādātajiem iekšējās kārtības un drošības noteikumiem</p>
<p>Skolas ieejas mezglis tika renovēts, izbūvējot kāpnes ar pretslīdes materiālu, kas nodrošina jebkura indivīda drošu iekļūšanu izglītības iestādē;</p> <p>Skolas teritorijā ir izgaismota gājēju pāreja, radot iespēju droši pārvietoties no vienas skolas ēkas uz otru;</p> <p>Skolas teritorijā izvietotas velosipēdu novietnes;</p> <p>Ja jaunāko klašu izglītojamiem instrumenta spēles stundas un teorijas nodarbības notiek abās skolas ēkās, izglītojamie ar pedagoga vai skolas dežurantes palīdzību ielu šķērso droši tai paredzētajā vietā</p>	<p>Skolas ēkas atrodas maģistrālās ielas abās pusēs, kas rada spriedzi un bažas par izglītojamo drošu pārvietošanos no vienas ēkas uz otru, tāpēc skolas personālam pastiprināti un regulāri jāinstruē ikviens izglītojamais, īpaši jaunāko klašu bērni, par drošības noteikumu ievērošanu, jo ne visi izglītojamie izmanto gājēju pāreju kā drošu ielas šķērsošanas veidu</p>
<p>Skolas vadība, pedagogi un tehniskais personāls emocionālās drošības riskus izglītības iestādē nesaskata, jo ir vērsti uz siltu komunikāciju, jebkāda veida problēmsituāciju novēršanu un risināšanu, ja tādas rastos;</p>	

Ikvienam skolas darbiniekam, izglītojamam ir iespēja izteikt viedokli, pamatojot, to un saņemt cieņpilnu atbildi un meklēt risinājumu, ja tāds nepieciešams	
<p>Skolas personālam ir iespēja personīgās automašīnas novietot šim mērķim paredzētā stāvlaukumā;</p> <p>Pedagogiem, kuri brauc strādāt no citām pilsētām vai novadu pašvaldībām, skolas vadība, sadarbībā ar novada pašvaldību, nodrošina nakšņošanas iespējas skolā;</p> <p>Pamatojoties uz Jēkabpils novada pašvaldības saistošajiem noteikumiem, jaunajam pedagogam, kurš noslēdzis darba līgumu un pedagogam nav dzīvojamās platības, pašvaldība to piešķir uz gadu, ar iespēju to pagarināt;</p> <p>Izglītojamo komfortam skolas gaitenēs izvietoti jauni sēžammaisi</p>	Iekārtot izglītojamiem paredzētu atpūtas telpu

3.5. Kritērija “Infrastruktūra un resursi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Katru mācību gadu skolas bibliotēkas fonds tiek papildināts ar nošu izdevumiem un mācību grāmatām (168 grāmatas, 26 nošu izdevumi);</p> <p>2021./2022. mācību gadā iegādātas 2 kornetes, alta saksofons, 80 basu akordeons, flauta, 4 vijoles, 2 čelli;</p>	Rakstīt projektus LKKF ar mērķi papildināt materiāltehnisko bāzi
<p>Visas mācību telpas aprīkotas ar datoriem;</p> <p>Datortehnika ir savienota ar kopētāju, līdz ar to jebkuram pedagogam ir iespēja nošu materiālu vai dokumentu izprintēt no mācību telpas, sev vēlamā laikā;</p> <p>Teorētisko priekšmetu klasēs pieejami projektori, ekrāni, televizors un CD, DVD atskaņotāji;</p> <p>Laikā, kad mācību process notika attālināti, teorētisko priekšmetu pedagogi izstrādājuši dažāda veida mācību materiālus</p>	Nolietoto datortehniku nomainīt ar jauniem portatīviem datoriem
<p>Pilnvērtīgam mācību procesam, skola nodrošina iespēju nomāt plašu mūzikas instrumentu klāstu;</p> <p>Attālināto mācību laikā skola strādā vienotā platformā E-klase;</p>	Lai nodrošinātu izglītojamam saistošu, interesantu, mūsdienu prasībām atbilstošu teorētisko mācību priekšmetu programmu apgušanu, iegādāties skārienjutīgo tāfeli

Izmantojot darbā pieejamās materiāltehnisko resursu, ieguvēji ir visi – gan pedagogi, gan izglītojamie, arī vecāki	
Lai nodrošinātu drošu izglītojamo plūsmu, balstoties uz attālinātā darba specifiku un tā prasībām, skolas ēkā Brīvības 203 izremontēta un paplašināta garderobe un renovētas divas mācību telpas; Skolas ēkā Brīvības 198 ar Jēkabpils novada pašvaldības finansējumu, atjaunota ēkas fasāde un nomainīti logi mācību klasē un sanitārajā mezglā	Domājot par energoresursu taupīšanu un personāla veselību, 2023. gada budžetā paredzēt mērķa finansējumu tam, lai atsevišķās telpās nomainītu apgaismojumu un visās mācību klasēs apkures radiatorus aprīkotu ar termoregulatoriem

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2021./2022. mācību gadā

4.1. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

Anotācija	Rezultāti
<p><i>Arvīda Žilinska VII jauno vokālistu konkurss</i> Konkursu organizē mūzikas skola sadarbībā ar Jēkabpils novada pašvaldību. Mērķi un uzdevumi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Attīstīt un veicināt jauno vokālistu profesionālo izaugsmi ✓ Aktivizēt bērna balss dabīgo skanējumu, neizmantojot pastiprinošos līdzekļus ✓ Popularizēt akadēmisko dziedāšanu ✓ Saglabāt un popularizēt komponista Arvīda Žilinska mūzikas mantojumu ✓ Veidot jaunus kontaktus, veicināt pieredzes apmaiņu 	<p>Konkursā piedalījās 67 dalībnieki no 23 Latvijas mūzikas skolām. Mūsu skolas 6.koras klases audzēknei <i>Līnai Gogulei</i> 3.vieta un 5.kora klases audzēknim <i>Dāvim Līcītim</i> konkursa Galvenā balva. Pedagogi iegūst profesionālās pilnveides apliecības, pieredzi, motivāciju sadarboties.</p>
<p>Portimaunas (Portugāle) Mūzikas akadēmijas pedagogu pieredzes apmaiņas projekts Jēkabpilī</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Galvenais mērķis – nodarbību vērošana, piedalīšanās kamerorķestra mēģinājumos, ieraudzīt kopīgo un atšķirīgo abu valstu mūzikas izglītības sistēmās 	<p>Portugāles kolēģi apmeklēja ērģeļspēles, klavierspēles, vokālās dziedāšanas un teorētisko priekšmetu nodarbības, kā arī vēroja skolas kamerorķestra darbu. Tikšanos noslēdza koncerts, kurā muzicēja vecāko klašu audzēkņi, absolventi un skolas pedagogi. Divu dienu projekta noslēgumā izvērtās aktīva domu apmaiņa par mūzikas izglītības sistēmu Latvijā un Portugālē.</p>

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. Sadarbības līgumi nav noslēgti.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

- ✓ Veidot noturīgu garīgo vērtību sistēmu - izglītojamā harmonisku veidošanos un attīstību, muzikālu un māksliniecisku ikviena izglītojamā izaugsmi.

Ieviešana. Izglītības process tiek īstenots, lai nodrošinātu mācību programmas noteikto mērķu sasniegšanu, lai sekmētu izglītojamo spēju un talantu attīstību, pašapziņas veidošanos, izziņas darbības un zinātkāres attīstību.

- ✓ Veicināt talantīgo izglītojamo tālākizglītību.

Ieviešana. Izglītojamie tiek motivēti piedalīties konkursos, festivālos, meistarklasēs, koncertos, rosinot izglītojamā izvēli turpināt izglītību nākamajā izglītības pakāpē.

- ✓ Veidot izglītojamā izpratni par veselības un cilvēkdrošības jautājumiem, atbildīgu attieksmi un rīcību ikdienas situācijās.

Ieviešana. Skolas iekšējo noteikumu ievērošana ikdienas mācību procesā - drošības jautājumu aktualizēšana, iekšējās kārtības noteikumu pārrunāšana. Cieņpilnu, pieklājīgu, atbildīgu un iecietīgu izglītojamo savstarpējo attiecību veicināšana.

- ✓ Pilsoniskās līdzdalības veicināšana, sekmējot cieņu pret savu ģimeni, skolu, novadu, valsti, tās kultūras mantojumu un tradīcijām.

Ieviešana. Izglītojamie tiek iesaistīti pilsētas un novada organizētajos koncertos un pasākumos, tādejādi, radot izpratni par savas valsts kultūras mantojumu un skolas esošajām tradīcijām, to nozīmi un vērtību

6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

- ✓ Neraugoties uz to, ka šis mācību gads bija sarežģīts mainīgās Covid-19 situācijas dēļ, pedagogi ir sagatavojuši izglītojamos dalībai 7 valsts mēroga un 22 starptautiska mēroga konkursos, iegūstot godalgotas vietas. Izglītojamie piedalījušies flautas spēles un klavierspēles meistarklasēs.
- ✓ Izglītojamie iestādē jūtas fiziski un emocionāli droši, kā arī novērtē iespēju mācīties atbilstoši savām spējām, piedalīties konkursos un koncertos. Izjūt piederību un lepnumu par Skolu, kurā iegūst muzikālo izglītību.
- ✓ Vecāki novērtē profesionālās ievirzes izglītības iespējamību un pedagogu ieguldīto darbu bērnu izglītošanā.
- ✓ Pedagogiem, izglītojamiem un vecākiem ir veiksmīga sadarbība ikdienas mācību darbā. Pedagogu kolektīvā valda savstarpēja cieņa, atbalsts un radošums.
- ✓ **Citi sasniegumi**

6.3. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

- ✓ Skola lepojas ar kamerorķestri ar 20 gadu vēsturi. Tajā darbojas ne tikai skolas izglītojamie, bet arī absolventi un pedagogi. Pēdējo trīs mācību gadu laikā kamerorķestris piedalījies divos festivālos: IV kamerorķestru festivālā 29.11.-30.11.2019. Skrundā un Ventspilī un XX Vidzemes kamerorķestru festivālā Madonā 22.02.2020. Skolas kamerorķestris ir aktīvs Jēkabpils novada kultūras dzīves

veidotājs. Skolas pedagogi ir daudzu amatierkolektīvu dalībnieki, vadītāji, koncertmeistari.

- ✓ 2021./2022. mācību gadā skolā izveidots pedagogu ansamblis, kurš guvis jau panākumus starptautiskā *online* konkursā *Zelta olimps*. Izglītojamiem ir būtiski redzēt, ka pedagogs ir arī mākslinieks, pedagogs iet līdzī laimam, ir elastīgs saskarsmē un nenoliedzami ir šī laikmeta pārstāvis.
- ✓ Kamerorķestra esamība, izglītojamo un pedagogu koncertdarbība – tā ir pievienotā vērtība skolai un neatņemama Jēkabpils novada kultūras dzīves daļa.

6.4. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem:

6.4.1. pēc izglītojamo snieguma izvērtējuma valsts pārbaudes darbos par 2021./2022. mācību gadu;

- ✓ Valsts konkursi 2021./2022. mācību gadā netika organizēti.
- ✓ Skolas 8. klašu izglītojamie pārbaudīja zināšanas teorētiskajos priekšmetos, piedaloties valsts diagnosticējošo darbu izpildē.

6.4.2. par sasniegumiem valsts pārbaudes darbos pēdējo trīs gadu laikā.

- ✓ Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības Programmu Pūšaminstrumentu spēle (flautas spēle) un Sitaminstrumentu spēle audzēkņiem Valsts konkursa III kārtā – FINĀLS 11.02.2019.,12.02.2019., 13.02.2019., Rīgā
Finālā tika izvirzīti 6 izglītojamie, no kuriem Līvai Vilcānei (flautas spēle) 3.vieta., Rūdolffam Rihteram (saksofona spēle) 3.vieta., Matīsam Fonabergam (saksofona spēle) 3.vieta.
- ✓ 2019./2020. mācību gadā notika Valsts konkurss Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle - Akordeona spēle programmas audzēkņiem. 12.- 02.2020.Rīgā uz Valsts konkursa finālu audzēkņi netika izvirzīti.
- ✓ 2021./2022. mācību gadā plānotie Valsts konkursi tika atcelti, pamatojoties uz epidemioloģisko situāciju valstī.

6.5. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

- ✓ Pedagogiem un izglītojamiem ir veiksmīga sadarbība ikdienas mācību darbā un savstarpējā saskarsmē
- ✓ Izglītojamie iestādē jūtas fiziski un emocionāli droši, kā arī novērtē iespēju mācīties atbilstoši savām spējām, piedalīties konkursos un koncertos. Izjūt piederību un lepnumu par iestādi, kurā iegūst muzikālo izglītību.
- ✓ Izglītojamie piedalījušies flautas spēles un klavierspēles meistarklasēs.
- ✓ Izglītojamo dalība 7 valsts mēroga un 22 starptautiska mēroga konkursos, iegūstot godalgotas vietas, ir izcils sadarbības - izglītojamais / pedagogs / koncertmeistars rezultāts!